

ipdesign

PERSONALITY  
FOR YOUR HOME



DIE MEISTE ZEIT  
IM LEBEN  
VERBRINGEN SIE  
IN IHREM ZUHAUSE.  
WILLKOMMEN!

YOU SPEND MOST  
OF YOUR LIFE AT  
HOME. WELCOME!

Mit ihrer gelungenen Symbiose aus Ergonomie und Ästhetik bietet die ipdesign Kollektion die perfekte Voraussetzung für entspannte Stunden. Inspirationen für Ihr ganz persönliches Wohlfühlambiente finden Sie auf den folgenden Seiten. Wir wünschen viel Spaß beim Entdecken!

Expertly harmonising ergonomics and aesthetics, the ipdesign collection offers the ideal place to relax and while away the hours. The following pages will give you plenty of inspiration for turning your home into an oasis of calm. Have fun discovering the collection!

DIE GROSSE FREIHEIT  
BEIM SITZEN

THE GREAT FREEDOM  
OF SITTING

### Anbauprogramme / Extension Ranges



cube air\_10 - 15



cube lounge\_16 - 21



fat tony\_22 - 23



jon edwards bodennah / jon edwards bodenfrei\_24 - 35



### Sofas & Liegen / Sofas & Couches



campus / campus de luxe\_38 - 39



flow lounge\_40 - 41

### Flow Dining / Flow Dining



flow dining\_42 - 45

### Sessel / Armchairs



master\_48



boss\_49



bond\_50



curve\_51



cliff\_52



trim\_53



cane\_54



rocky\_55



flow\_56 - 57



FORM,  
MATERIAL,  
VERARBEITUNG

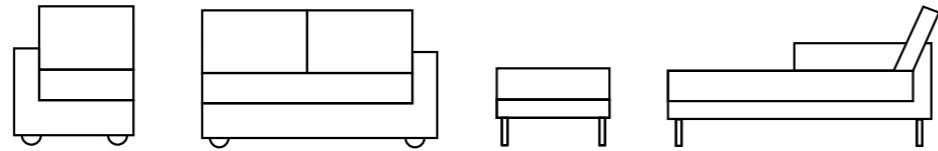
FORM,  
MATERIAL,  
PROCESSING



Gutes Sitzen ist die Prä-  
misse, frische Designideen  
und technische Innovation  
sind das Ziel. Dieser An-  
spruch und das Bekenntnis  
zu kompromissloser Quali-  
tät zeichnet jedes einzelne  
Produkt von ipdesign aus.

Good sitting is the premise,  
fresh design ideas and tech-  
nical innovation are the goal.  
This high standard and a  
commitment to uncompro-  
mising quality characterise  
every single ipdesign product.

# ANBAUPROGRAMME EXTENSION RANGES



Kreative Raumkonzepte brauchen kreative Lösungen. Mit ihren flexibel kombinierbaren Modulen eröffnen die ipdesign Planungsprogramme unendlich viele Möglichkeiten zum individuellen Sitzen und Liegen.

Creative space concepts need creative solutions. With modules that can be combined flexibly, the ipdesign planning ranges unlock countless options for individualised sitting and lying.





## cube air

design: schnabel, schneider

cube air verbindet zwei Eigenschaften, die unterschiedlicher eigentlich nicht sein könnten: luftige Leichtigkeit und üppiges Volumen. Mit dem modernen Planungsprogramm wird das Wohnzimmer zu einer lässigen Lounge-Zone, in der es sich wunderbar entspannen lässt.

cube air combines two properties that could hardly be more different: airy lightness and luxurious volume. The modern planning range transforms the living room into a casual lounge zone and the ideal place to relax.

# cube air

design: schnabel, schneider

Seine schwerelose Anmutung verdankt cube air den schlanken Metallkufen, auf denen der Korpus der Elemente ruht. Durch den filigranen Unterbau scheinen die dicken Polster, die trotz ihrer Weichheit angenehmen Halt geben, wie abgehoben.

cube air's weightless appearance is thanks to the slim metal runners that hold the body of the elements. The delicate substructure seems to make the thick cushions float. Although soft, they offer good support.



Fuß Kufe  
Foot runner



Fuß Kufe schmal  
Foot runner small





Beistelltische in 32, 42 und 52 cm Höhe  
Side tables ranging in sizes 32, 42 and 52 cm



Armlehne breit  
Armrest large



Anbauelement + Tisch  
Armrest with table extension element



Armlehne schmal  
Armrest small



Kissen-Armlehne  
Cushion-armrest



## cube lounge

design: schnabel, schneider

Egal, welche Form der Entspannung bevorzugt wird: cube lounge passt sich jedem Wunsch ebenso mühelos wie elegant an. Mit dem herrlich unkomplizierten Planungsprogramm lässt sich jede Art von Ensemble zusammenstellen – und ohne viel Aufwand immer wieder neu arrangieren.

However you like to relax: cube lounge meets every preference effortlessly and elegantly. The wonderfully simply planning range enables any type of ensemble to be created – and rearranged again and again with minimal effort.

## cube lounge

design: schnabel, schneider

Das Geheimnis von cube lounge ist seine einzigartige Bodenbühne, die mit ihrer niedrigen Höhe die ideale Basis für ein echtes Lounge-Gefühl liefert. Der besonders bequeme Halt im Nacken sorgt dafür, dass bei aller Lässigkeit der Sitzkomfort nicht zu kurz kommt.

The secret of cube lounge is its unique base platform, whose low height provides the ideal basis for a real lounge feeling. The especially comfortable neck support ensures that, however casually you sit, you are comfortable too.





Beistelltische in unterschiedlichen Formaten  
Side tables ranging in sizes from small to large



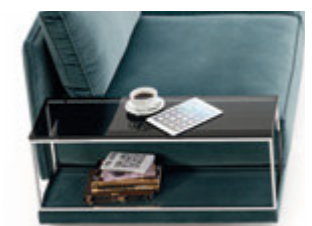
Armlehne schmal  
Armrest small



Armlehne breit  
Armrest large



Rückenlehne mit Klappfunktion  
Fold-out back rest



Anbauelement mit Tisch  
Table extension element



## fat tony

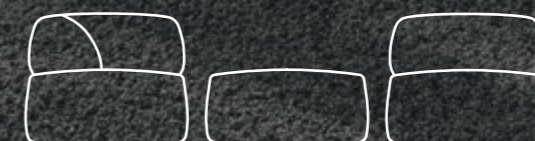
design: graft

fat tony ist beides: genial einfach und einfach genial. Das junge und extrem mobile Sofasystem bietet nahezu unbegrenzte Variationsmöglichkeiten. Seine außergewöhnliche Polsterung sorgt dafür, dass man beim Sitzen nicht versinkt, sondern auf höchst angenehme Weise gehalten wird.

fat tony is both: wonderfully simple and simply wonderful. The young and extremely mobile sofa system offers almost infinite variations. Its unusual upholstery ensures that you do not sink into it when you sit down, but are supported in an extremely comfortable way.

**FAT TONY**  
by GRAFT

interior  
innovation  
award  
2013  
Winner



# CREATE YOUR SOFA

## Einzelemente bodennah Individual elements close to floor



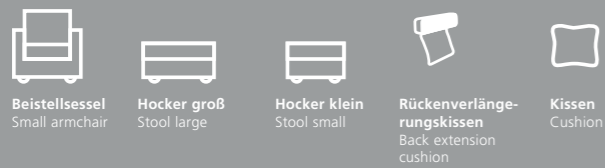
## Anbauelemente bodennah Close to floor extension elements



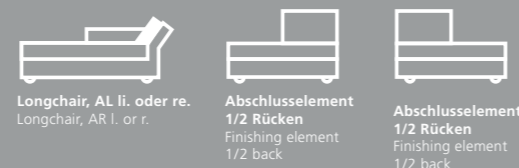
## Abschlusselemente bodennah, Armlehne li. oder re. möglich Close to floor finishing elements, armrest l. or r. possible



## Ergänzungselemente bodennah Close to floor additional elements



## Anbauelemente bodennah Close to floor extension elements



## Einzelemente bodenfrei Clear to floor individual elements



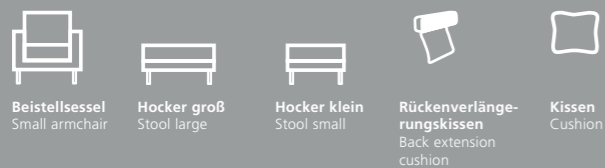
## Anbauelemente bodenfrei Clear to floor extension elements



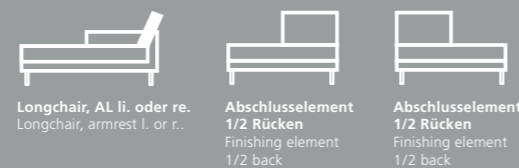
## Abschlusselemente bodenfrei, Armlehne li. oder re. möglich Clear to floor finishing elements, armrest l. or r. possible



## Ergänzungselemente bodenfrei Clear to floor additional elements



## Anbauelemente bodenfrei Clear to floor extension elements



## Eckelemente bodennah / bodenfrei

Corner element close to floor / clear to floor



Eckelement / Inneneck  
Corner element / inner corner

VIELFALT,  
FLEXIBILITÄT,  
MULTIFUNKTIONALITÄT  
ATTENTION TO DETAIL,  
DIVERSITY,  
MULTIFUNCTIONAL



Weil Sitzpräferenzen sich permanent ändern, ist bei ipdesign der Mensch das Maß aller Dinge. So bietet das Planungsprogramm von jon edwards zahlreiche Modellvarianten und raffinierte Funktionen für entspanntes Sitzen und Loungen.

Seating preferences are changing all the time. That is why, at ipdesign, people are what count. The jon edwards planning range offers countless model options and sophisticated functions for relaxed sitting and lounging.

jon edwards bodennah

design: jon edwards

jon edwards bodennah passt sich sehr gewandt den unterschiedlichsten räumlichen Gegebenheiten an. Mit seiner bewusst reduzierten Höhe wirkt das zeitlose Planungsprogramm angenehm geerdet und schafft selbst in großen Räumen eine Atmosphäre von lässiger Beaglichkeit.

jon edwards close to floor adapts skilfully to a wide range of room features. With its deliberately reduced height, the timeless planning range seems wonderfully grounded and creates an atmosphere of casual comfort even in large spaces.



jon edwards bodennah

design: jon edwards

Individuelle Vorlieben zeigen sich vor allem in den Details. Für flexible Sitzmöbel ganz nach Wunsch hält jon edwards bodennah viele verschiedene Komponenten zum Kombinieren nach Lust und Laune bereit. Ob kompakt und solide oder mit verspielter Note – alles ist möglich!

Individual preferences come to the fore in the detail. For flexible, tailored seating furniture, jon edwards close to floor offers numerous different components that can be combined in infinite ways. Be it compact and sturdy or with a more playful touch – anything is possible!

Armlehnen bodennah Armrests close to floor



aspen



aspen 55



austin



boston



boston 55



chester



chicago



denver



manhattan



michigan



montana



rondo



seattle

Füße bodennah feet close to floor



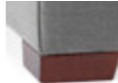
Gleiter  
Glider



Fuß höhenverstellbar  
Adjustable foot



Rolle  
Castor



Holzfuß  
Wooden foot



Metallfuß  
Metal foot



Fuß manhattan  
manhattan foot



jon edwards bodenfrei

design: jon edwards

Großzügigkeit, klare Linienführung und Eleganz – jon edwards bodenfrei glänzt mit Eigenschaften, die es zu einem der variabelsten Planungsprogramme der Jetztzeit machen. Durch die schlank gehaltenen Füße wirkt es trotz seiner Größe eher zierlich und scheint fast über dem Boden zu schweben.

Generous proportions, clean lines and elegance – jon edwards clear to floor stands out with features that make it one of the most variable planning ranges around today. With its slim feet, it appears delicate despite its size, almost seeming to float above the floor.





jon edwards bodenfrei

design: jon edwards

Die Leichtigkeit des Seins hat viele Gesichter. Damit jeder sein persönliches Idealmodell realisieren kann, bietet jon edwards bodenfrei eine ganze Reihe attraktiver Armlehn- und Fußvarianten an – von minimalistisch bis raffiniert, von geradlinig bis geschwungen.

The lightness of being has many faces. To make sure everyone can create their own ideal model, jon edwards clear to floor offers a whole series of attractive armrest and foot options – from minimalist to sophisticated, from straight to curved.

Armlehnen bodenfrei Armrests clear to floor



aspen aspen 55 austin boston boston 55



nevada reno seattle

FüÙe bodenfrei Feet clear to floor



Holzfuß Wooden foot Fuß rund, Chrom glanz Foot round, chrome gloss Kufe Metall, Chrom glanz Runner metal, chrome gloss Kufe Holz Runner, wood



Bügel Metallfuß, Chrom glanz Bracket, chrome gloss Sockel Metall, Chrom glanz Base metal, chrome gloss Winkelfuß Metall, Chrom glanz Angled feet metal, chrome gloss



**Beinauflage** – einfach unter dem Sofa herauszuziehen  
**Foot rest** – simply pull out from under the sofa



**Halber Rücken** – wahlweise rechts oder links zu montieren  
**Half back** – can be fitted right or left



**Schlafsofa** – mit 125 cm, 145 cm, 165 cm Matratzenbreite  
**Sofa bed** – mattress width 125 cm, 145 cm, 165 cm



**Abziehbarer Bezug** – zum einfachen Waschen oder Wechseln  
**Removable cover** – easy to wash or replace



**Armlehntablett** – exklusiv für die Armlehne manhattan  
**Armrest table** – exclusively for the manhattan armrest

## jon edwards bodennah, bodenfrei

design: jon edwards

Ob bodennah oder bodenfrei, als klassische Kombination oder innovative Sitzlandschaft – mit jon edwards lässt sich jede Wunschkonfiguration perfekt gestalten. Die zahllosen durchdachten Elemente eröffnen fast endlos viele Gestaltungsoptionen.

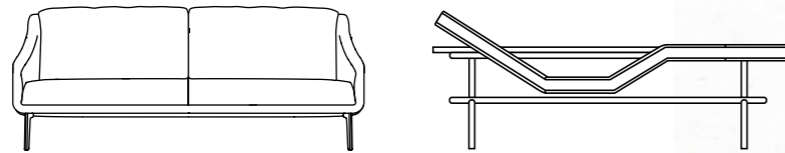
Be it close to floor or clear to floor, as a classic combination or innovative sofa landscape – with jon edwards, any configuration you want can be perfectly designed. The countless ingenious elements unlock almost infinite design options.



jon edwards bodennah – mit Armlehne manhattan und einem Hocker, der auch als Tisch genutzt werden kann  
jon edwards close to floor – with manhattan armrest and a stool that can also be used as a table

# SOFAS & LIEGEN

## SOFAS & COUCHES



Ob zum aufrechten Sitzen oder gemütlichen Liegen – die Sofas und Liegen von ipdesign sind der schönste Beweis, wie individuell und flexibel Entspannung sein kann.

For sitting up straight or reclining comfortably – the sofas and couches from ipdesign are beautiful proof of how individual and flexible relaxation can be.





campus de luxe

campus/campus de luxe

design: assmann + kleene

Raffiniertes Design und intelligente Funktionen machen campus zu einer zeitgemäßen Interpretation der klassischen Récamiere. Noch innovativer präsentiert sich campus de luxe: Sanft fährt das als Rolle gearbeitete Kopfteil hoch, fast lautlos hebt sich die Beinauflage.

Sophisticated design and intelligent functions make campus a contemporary interpretation of the classic récamiere. campus de luxe is even more innovative: The roll-shaped head section moves up gently; the foot rest rises almost silently.



reddot design award



campus



campus de luxe



campus de luxe

## flow lounge

design: joi-design

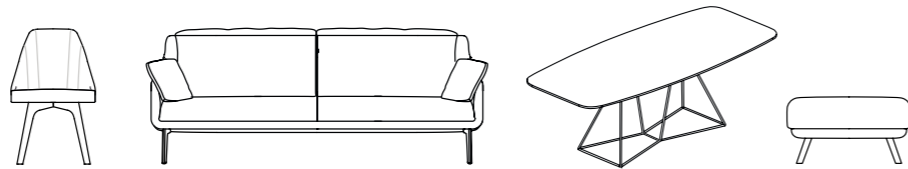
Mit seiner großzügigen Sitztiefe und dem niedrigen Rücken bietet flow lounge lässigen Sitzkomfort. Der markante Rücken und die Armlehnen bilden eine formale Schale, die durch die auffallend weichen Kissen zu einem einladenden Verweilplatz wird.

With its generous depth and low back, flow lounge offers casual seating comfort. The striking back and armrest form a bowl shape, combining with soft cushions to create an inviting place to relax.



# FLOW DINING

## FLOW DINING



Für charmante Retro-Akzente im Esszimmer sorgt flow dining mit seinem schwungvollen und zugleich schnörkellosen Design.

For charming retro touches in the dining room, flow dining brings lively yet unfussy design.





## flow dining

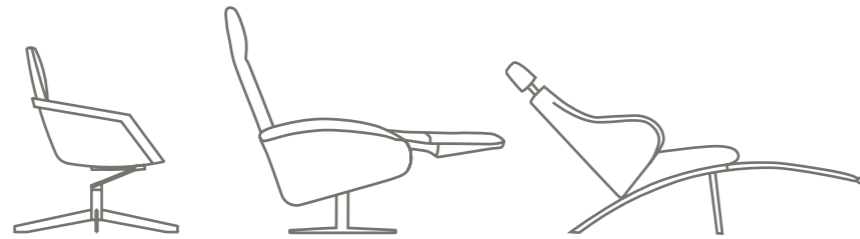
design: joi-design, jochim nees

flow dining interpretiert die Swinging Sixties mit ihrem erfrischend anderen Design aufregend neu. Auffälligstes Gestaltungsmerkmal bei den Sesseln ist die gerundete Grundform. Belebender Kontrast sind betont geradlinige Elemente, die sich auch in dem Tisch mit der filigranen Unterkonstruktion wiederholen.

flow dining re-interprets the Swinging Sixties in an exciting way with its refreshingly different design. The most striking design feature of the armchairs is the rounded basic form. Definitely straight elements provide an invigorating contrast and are repeated in the table with its delicate sub-structure.



# SESSEL ARMCHAIRS



Ob als Teamplayer oder Solitär – die Sessel von ipdesign setzen in jedem Ambiente einen markanten Akzent. Dabei ermöglichen viele smarte Funktionen einen besonders individuellen Sitz- und Liegekomfort.

Be it as team players or solo artists, the ipdesign armchairs make a striking statement in any room. Numerous smart functions allow anyone to find their very own version of comfort when sitting or lying.





## master

design: georg appeltshauser

Mit organischem Design und legerer Polsterung verkörpert master zeitgemäßen Komfort in seiner schönsten Form. Und auch die inneren Werte des stylischen Funktionssessels überzeugen: Durch die vielen Einstellungsoptionen lässt sich für jeden Körper und jede Haltung die ideale Position justieren.

With organic design and casual upholstery, master embodies contemporary comfort in its most beautiful form. The internal values of the stylish and functional armchair are impressive too: With myriad settings, it can be adjusted to the ideal position for any body and any posture.



## boss

design: cynthia starnes

Sitzen oder liegen, angeregte Unterhaltung oder tiefe Entspannung – mit boss ist beides problemlos möglich. Der Clubsessel mit der zierlichen Linienführung präsentiert sich als Universaltalent, das man mit wenigen Handgriffen in einen bodenständigen Relaxesessel verwandeln kann.

Sitting up or lying down, for exciting entertainment or deep relaxation – with boss, anything is possible. The club armchair with its delicate lines is a talented all-rounder that can be transformed into a down-to-earth recliner in seconds.



## bond

design: schnabel, schneider

Als Charakterdarsteller mit dezentem Retro-Appeal macht bond in jeder Hinsicht eine gute Figur. Seine unaufdringliche und doch souveräne Eleganz verdankt der markante Schwingsessel seiner flachen Polsterung und einer umlaufenden Reling aus glänzendem Metall.

A real character with subtle retro appeal, bond does more than just look good. The striking swivel armchair's subtle yet confident elegance is thanks to its thin upholstery and all-round rail made from glossy metal.



## curve

design: prof. stefan heiliger

Sportlich, kultiviert und bequem – so präsentiert sich curve. Der dynamische Sessel besticht mit einer Ästhetik, die sich ganz in den Dienst des Benutzers stellt: Die Fußauflage gleitet lautlos unter der Sitzfläche hervor, und die geschwungenen Armlehnen passen sich jeder Bewegung an.

Sporty, cultured and comfortable – that is curve. The dynamic armchair impresses with a look that is all about the user: The footrest glides silently out from under the seat, while the curved armrests adapt to every movement.



## cliff

design: ipdesign-team

Eben noch ergonomisch sitzen, gleich darauf entspannt liegen – cliff wechselt ganz spielerisch in jede gewünschte Position. Raffiniertes Extra des zeitlosen und ausgesprochen komfortablen Sessels ist das Mitgleiten der Armlehne parallel zur Verstellung, so dass jede Position die optimale Armauflage bietet.

Sitting ergonomically one minute, lying down and relaxing the next – cliff gets into any position in an instant. And the timeless, extremely comfortable armchair has a sophisticated extra feature: the armrest glides along with every adjustment so that you can rest your arm comfortably in every position.



## trim

design: ipdesign-team

Mit seiner offenen Armlehne gibt sich trim betont unbeschwert. Und auch das Thema Ergonomie interpretiert der exklusive Sessel auf besonders ästhetische Art: Durch die perfekte Balance von Look & Feel macht es noch mehr Spaß, seine vielen raffinierten Funktionen zu genießen.

With its open armrest, trim has a deliberately easy-going look. And the exclusive armchair also interprets the idea of ergonomics in a particularly attractive way: its perfect balance between look and feel makes enjoying its many sophisticated functions even more fun.



## cane

design: prof. stefan heiliger

Wer auf cane Platz nimmt, möchte am liebsten gar nicht mehr aufstehen. Durch seine individuell anpassbaren oder verstellbaren Elemente bietet der ästhetische Funktionsessel Sitzkomfort vom Feinsten. Die integrierten Armlehnen und die ergonomische Rückenschale geben zudem schützenden Halt.

No-one who sits down on cane will look forward to getting up again. With elements that can be adapted or adjusted individually, the attractive and functional armchair offers the very finest seating comfort. The integrated armrests and ergonomic curved backrest also provide protection and support.



## rocky

design: prof. stefan heiliger

rocky versteht es, Emotion und Technik harmonisch zu vereinen. Mit seiner organischen Form lädt der behagliche Sessel ein, es sich bequem zu machen und den Alltag hinter sich zu lassen. Ein Gefühl von Geborgenheit vermittelt die geschlossene Rückenschale mit den integrierten Armlehnen.

rocky knows how to combine emotion and technology in perfect harmony. With its organic shape, the cosy armchair is an invitation to get comfortable and leave the stress of everyday life behind. A feeling of safety comes from the curved, closed backrest with integrated armrests.



## flow

design: joi-design

Anklänge an den Mid-Century-Style bestimmen den Look von flow. Seine Bequemlichkeit verdankt der charmante Sessel der Form von Rücken- und Armlehnen, die den Benutzer sanft umschließen. Für ein noch angenehmeres Sitzgefühl sorgen die weichen Polster, die sich in die schützende Außenschale schmiegen.

Hints of mid-century style define flow's look. The charming armchair is so comfortable thanks to the shape of its backrest and armrests, which gently embrace the user. Even more comfortable sitting comes from the soft cushions, nestled into the protective outer shell.

# GUTES DESIGN MUSS DEM MENSCHEN DIENEN

## GOOD DESIGN MUST SERVE PEOPLE

Die Zusammenarbeit unseres Unternehmens mit international renommierten Architekten und Designern hat Tradition. Wir freuen uns darauf, weiterhin mit den Besten ihres Fachs zu arbeiten.

Our company has a long tradition of working with renowned international architects and designers. We are looking forward to continuing to work with the best in the business.

### georg appeltshauser

„Möbel müssen immer mobil sein und sich den Wünschen des Besitzers anpassen können. Ich möchte Möbeln mit ihrer Mobilität/Verwandelbarkeit zu einer weiteren Dimension verhelfen.“



“Furniture always has to be mobile and able to adapt to what its owner wants. I want to help furniture reach a new dimension of mobility / transformability.”

### assmann + kleene

„Möbel mit neuen Funktionen oder Funktionselementen, beweglich oder veränderbar, neuartigen Kombinationsmöglichkeiten, Möbel im System, die sich variantenreich verändern oder erweitern lassen und damit eine Gebrauchswertsteigerung erfahren.“



“Furniture with new functions or functional elements, movable or changeable, innovative combination options, furniture as a system that can be changed or expanded with a huge range of options and thus gains even more practical value.”

### graft

„Wir verweigern uns den traditionellen, virtuellen und wirklichen Grenzen in der Arbeitswelt und sind so in der Lage, mehr Möglichkeiten und eine sich ständig ausdehnende Palette an Lösungen in unserer Arbeit anzubieten.“



“We refuse to accept the traditional, virtual and real limits of the working world. That enables us to offer more options and a constantly-expanding range of solutions in our work.”

### joi-design

„Funktionalität ist die Basis der Arbeit und resultiert aus Erfahrung. Atmosphäre ist die Spielwiese der Kreativen, die immer wieder überraschende Antworten finden.“



“Functionality forms the basis of our work and is borne of experience. Atmosphere is the playground of creative minds and throws up surprising answers again and again.”

### prof. stefan heiliger

„Das Reflektieren über das Sitzen und seine Bedingungen hat Professor Stefan Heiliger zum Zentrum seines entwerferischen Denkens gemacht. Dabei bewegen sich seine Entwürfe zwischen Komfort und Kalkül sowie einer möglichst großen Bequemlichkeit [...]“ (Prof. Dr. Volker Fischer, Museum für angewandte Kunst).



“Professor Stefan Heiliger put sitting and its conditions at the heart of his design thinking. His designs are situated between comfort and calculations, and are as comfortable as they can possibly be [...]” (Prof. Dr. Volker Fischer, Museum für angewandte Kunst).

### joachim nees

Joachim Nees will nicht „ins Blaue“ hinein entwickeln, er will die Bedürfnisse des Menschen in Möbel umsetzen. Dabei geht er unverkrampft und sehr offen an Ideen heran – seine Neugier hilft ihm dabei. Im Fokus seiner Arbeit hat er immer den zukünftigen Nutzer: „Der und nur der steht im Mittelpunkt meines Schaffens.“



Joachim Nees does not want to design “in the dark”, but to turn the needs of people into furniture. He approaches ideas in a very open, relaxed way – with the help of his healthy curiosity. His work always focuses on the future user: “He and only he is at the heart of what I do.”

### schnabel + schneider

„Wir wissen, dass Details die Emotionalität des Produkts ausmachen. Deshalb beginnt unsere Arbeit immer mit einer fundierten Analyse. Mit Talent und Erfahrung lassen wir ausgezeichnetes Design entstehen, welches die kommunikative Seele eines erfolgreichen Produkts ist.“



“We know that detail is what gives a product its emotionality. That is why our work always begins with a substantiated analysis. Combining talent and experience, we create an outstanding design that is the communicative soul of a successful product.”

### cynthia starnes

„Meine Aufgabe ist es zu Gestalten - den Dingen eine Form und eine Seele zu geben. Dabei eine Balance zu finden zwischen Form und Funktion. Die gestalteten Produkte sollen inspirieren, zu ihren Besitzern eine Verbindung herstellen and last but not least - ihre Bestimmung erfüllen.“



“My role is to design – to give things a shape and a soul. To find a balance between form and function. The products I design are intended to inspire, connect with their owners and, last but not least, fulfil their purpose.”



ipdesign ist eine Marke der BW Bielefelder Werkstätten  
Potsdamer Straße 180 · 33719 Bielefeld · Germany  
T +49 (0)521 9883433-0 · F +49 (0)521 9883433-9  
ip-kontakt@jab.de · www.ipdesign.de